

V Jornadas LatinREV Panel II

¿La muerte de las revistas científicas? Reflexiones sobre sus transformaciones en el siglo XXI latinoamericano

Maximiliano Salatino (CONICET-UNCuyo)

Las revistas no indexadas están muertas

El modelo utilizado en América Latina y el Caribe:

- Proceso de regionalización
- Proceso de periferización
- Constitución regional de bases de datos
- Periferia/Corriente principal

LAS REVISTAS CIENTÍFICAS COMO INSTRUMENTOS DE CONSULTA ESTÁN MUERTAS

LAS REVISTAS COMO ARTEFACTOS SOCIOTÉCNICOS CONSERVATORIOS SI EXISTEN

- ¿Qué rol cumplen las revistas científicas en la actualidad?
- ¿Qué rol cumplen las revistas científicas en el futuro?
- ¿Qué rol cumplen las revistas científicas en el presente?
- ¿Qué rol cumplen las revistas científicas en el pasado?

A las revistas científicas se les ha declarado muertas en reiteradas ocasiones...

- En 1998, la UNESCO declaró muertas a las revistas científicas que no estaban indexadas.
- En 2001, la UNESCO declaró muertas a las revistas científicas que no estaban indexadas.
- En 2003, la UNESCO declaró muertas a las revistas científicas que no estaban indexadas.
- En 2005, la UNESCO declaró muertas a las revistas científicas que no estaban indexadas.
- En 2007, la UNESCO declaró muertas a las revistas científicas que no estaban indexadas.
- En 2009, la UNESCO declaró muertas a las revistas científicas que no estaban indexadas.
- En 2011, la UNESCO declaró muertas a las revistas científicas que no estaban indexadas.
- En 2013, la UNESCO declaró muertas a las revistas científicas que no estaban indexadas.
- En 2015, la UNESCO declaró muertas a las revistas científicas que no estaban indexadas.
- En 2017, la UNESCO declaró muertas a las revistas científicas que no estaban indexadas.
- En 2019, la UNESCO declaró muertas a las revistas científicas que no estaban indexadas.

Digital vs Paper

10% de los artículos científicos fueron digitalizados en 2010. El resto de los artículos científicos no fueron digitalizados.

La revista que se va a morir digitalmente está muerta

Adaptación total del proceso de publicación digital.

Digitalización y acceso abierto

El acceso abierto es un modelo de publicación que permite que los artículos científicos sean accesibles a todos los usuarios sin costo alguno.

TRES NODOS PROBLEMÁTICOS

- La expansión de las TICs y su uso en la gestión editorial
- Los asimetrías y problemáticas de la indexación
- Diferenciación entre visibilidad, acceso e impacto
- El espacio bibliométrico de revistas científicas
- El uso de bases de datos
- El uso de bases de datos

V Jornadas LatinREV Panel II

¿La muerte de las revistas científicas? Reflexiones sobre sus transformaciones en el siglo XXI latinoamericano

Maximiliano Salatino (CONICET-UNCuyo)

Las revistas no indexadas están muertas

- Proceso de regionalización
- Proceso de periferización
- Constitución regional de bases de datos
- Periferia/Corriente principal

LAS REVISTAS CIENTÍFICAS COMO INSTRUMENTOS DE CIRCULACIÓN ESTÁN MUERTAS

LAS REVISTAS COMO ARTEFACTOS SOCIOTÉCNICOS CONSERVATORIOS SI EXISTEN

- Modelos de negocio y estrategias de circulación
- Modelos de negocio de revistas de acceso abierto
- Modelos de negocio de revistas de acceso abierto
- Modelos de negocio de revistas de acceso abierto

A las revistas científicas se les ha declarado muertas en reiteradas ocasiones...

Digital vs Paper

- Los retos de las revistas digitales
- Los retos de las revistas digitales
- Los retos de las revistas digitales

Digitalización y acceso abierto

TRES NODOS PROBLEMÁTICOS

- La expansión de los TICs y su uso en la edición editorial
- Los asimetrías y problemáticas de la indexación
- Diferenciación entre visibilidad, acceso e impacto
- El espacio de circulación de revistas de acceso abierto
- Diferencia formal de circulación
- Diferencia formal de circulación

**V Jornadas
LatinREV
Panel II**

**¿La muerte de las revistas científicas?
Reflexiones sobre sus transformaciones
en el siglo XXI latinoamericano**

**Maximiliano Salatino
(CONICET-UNCuyo)**

A las revistas científicas se les ha declarado muertas en reiteradas ocasiones...

- Porque ya no cumplen su función primigenia de comunicar la ciencia.
- Porque se han vuelto obsoletos dado el desarrollo de los TICs.
- Porque la evaluación académica las ha transformado en instrumentos consagratorios.
- Porque los procesos editoriales son lentos y para nada adecuados a la instantaneidad.
- Porque son endogámicos.
- Porque permiten malas prácticas de publicación.
- Porque hay muchas y de escasa calidad académica.
- Porque no contribuyen al avance de la ciencia dado su rol periférico.

- Relatos acerca del prestigio de tal o cual revista
- Las felicitaciones por haber logrado un artículo publicado en una revista indexada en Web of Science
- Los críticos al tiempo de evaluación y gestión editorial de un artículo
- La recomendación de tener tantos artículos publicados para ingresar o promocionar en la carrera científica
- El alto costo que tiene que pagar el/la autor/a para poder publicar
- La dificultad de acceso a un "paper" recientemente publicado desde las bases disponibles en nuestras universidades
- La tensión entre publicar un resultado de investigación en Inglés (intentando participar de la "gran conversación") o en español (contribuyendo directamente al estado de la cuestión local)

¿cómo gestionar la gran cantidad de investigadores/as, proyectos de investigación y programas de posgrado?

¿Cómo evaluar los resultados de las investigaciones?

¿Por qué se continúan usando indicadores cuantitativos del tipo factor de impacto, clasificación por cuartiles o la indexación de las revistas científicas como elementos centrales y base de apoyo de la evaluación y gestión de la ciencia?

- Porque ya no cumplen su función primigenia de comunicar la ciencia.
- Porque se han vuelto obsoletas dado el desarrollo de las TICs.
- Porque la evaluación académica las ha transformado en instrumentos consagratorios.
- Porque los procesos editoriales son lentos y para nada adecuados a la instantaneidad.
- Porque son endogámicas.
- Porque permiten malas prácticas de publicación.
- Porque hay muchas y de escasa calidad académica.
- Porque no contribuyen al avance de la ciencia dado su rol periférico.

- R
- L
- p
- L
- e
- L
- p
- c
- E
- p
- L
- p
- u
- L
- in
- “
- d

- **Relatos acerca del prestigio de tal o cual revista**
- **Las felicitaciones por haber logrado un artículo publicado en una revista indexada en Web of Science**
- **Las críticas al tiempo de evaluación y gestión editorial de un artículo**
- **La recomendación de tener tantos artículos publicados para ingresar o promocionar en la carrera científica**
- **El alto costo que tiene que pagar el/la autor/a para poder publicar**
- **La dificultad de acceso a un “paper” recientemente publicado desde las bases disponibles en nuestras universidades**
- **La tensión entre publicar un resultado de investigación en inglés (intentando participar de la “gran conversación”) o en español (contribuyendo directamente al estado de la cuestión local)**

¿cómo gestionar la gran cantidad de investigadores/as, proyectos de investigación y programas de posgrado?

¿Cómo evaluar los resultados de las investigaciones?

¿Por qué se continúan usando indicadores cuantitativos del tipo factor de impacto, clasificación por cuartiles o la indexación de las revistas científicas como elementos centrales y base de apoyo de la evaluación y gestión de la ciencia?

TRES NODOS PROBLEMÁTICOS

La expansión de las TICs y su uso en la gestión editorial

Las asimetrías y problemáticas de la indexación

Diferenciación entre visibilidad, acceso e impacto

El espacio latinoamericano de revistas científicas

Diversas formas de circulación

Diversas formas de consagración

La expansión de las TICs y su uso en la gestión editorial

Las asimetrías y problemáticas de la indexación

**Diferenciación
entre visibilidad,
acceso e impacto**

**El espacio
latinoamericano de
revistas científicas**

**Diversas formas de
circulación**

**Diversas formas de
consagración**

Digital vs Papel

- 47% de las revistas latinoamericanas continúan su edición en papel
- Distribución/Costos/
- Larga tradición de edición/Orientación disciplinar
- Suscripción

Las revistas que no se editan digitalmente están muertas

Adaptación total del sistema de publicaciones a los medios digitales

Formatos, accesibilidad, marcación, diseño, maquetación.

Digitalización y acceso abierto

- Tensiones entre la profesionalización y el acceso
- La competencia científica internacional marca el ritmo de los desarrollos editoriales.
- Tensiones entre los ámbitos editoriales (cienciómetros/os, especialistas en información científica, editores, etc.)

El acceso a internet como limitante en la circulación de la ciencia.
Mirada desde las audiencias.
Asimetrías en las modalidades y formas de conexión.
Dilemas estructurales de infraestructura.

Las revistas que no se editan digitalmente están muertas

Adaptación total del sistema de publicaciones a los medios digitales

Formatos, accesibilidad, marcación, diseño, maquetación.

digitalmente están muertas

Adaptación total del sistema de publicaciones a los medios digitales

Formatos, accesibilidad, marcación, diseño, maquetación.



Digitalización y acceso abierto

- Tensiones entre la profesionalización y el acceso
- La competencia científica internacional marca el ritmo de los desarrollos editoriales.
- Tensiones entre los ámbitos editoriales (cienciómetros/as, especialistas en información científica, editores, etc.)

**El acceso a internet como limitante en la circulación de la ciencia.
Mirada desde las audiencias.
Asimetrías en las modalidades y formas de conexión.
Dilemas estructurales de infraestructura.**

Digitalización y acceso abierto

- Tensiones entre la profesionalización y el acceso
- La competencia científica internacional marca el ritmo de los desarrollos editoriales.
- Tensiones entre los ámbitos editoriales (cienciómetros/as, especialistas en información científica, editores, etc.)

El acceso a internet como limitante en la circulación de la ciencia.

Mirada desde las audiencias.

Asimetrías en las modalidades y formas de conexión.

Dilemas estructurales de infraestructura.

Dimensiones entre los ámbitos editoriales (cienciómetros, especialistas en información científica, editores, e

**El acceso a internet como limitante en la
circulación de la ciencia.**

Mirada desde las audiencias.


**Asimetrías en las modalidades y formas de
conexión.**

Dilemas estructurales de infraestructura.

Digital vs Papel

- **47% de las revistas latinoamericanas continúan su edición en papel**
- **Distribución/Costos/**
- **Larga tradición de edición/
Orientación disciplinar**
- **Suscripción**

Digital vs Papel

- **47% de las revistas latinoamericanas continúan su edición en papel**
 - **Distribución/Costos/**
 - **Larga tradición de edición/ Orientación disciplinar**
 - **Suscripción**
- 

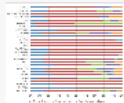
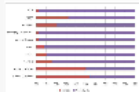
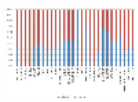
Las revistas no indexadas están muertas

El mundo indexado en América Latina y el Caribe

Fetichismo de la indexación

El proceso de regionalización, centralización y periferización que originó el fenómeno de la indexación en México, América Latina y el Caribe.

El fenómeno del fetichismo de la indexación es un proceso de regionalización, centralización y periferización que se manifiesta en los países de América Latina y el Caribe.



- Proceso de regionalización
- Proceso de periferialización
- Constitución regional de bases de datos
- Periferia/Corriente principal

- **Proceso de regionalización**
- **Proceso de periferialización**
- **Constitución regional de bases de datos**
- **Periferia/Corriente principal**

El mundo indexado en América Latina y el Caribe

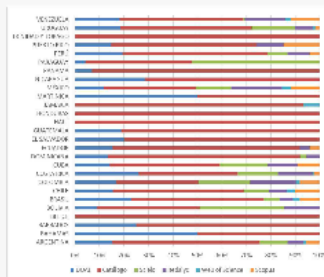
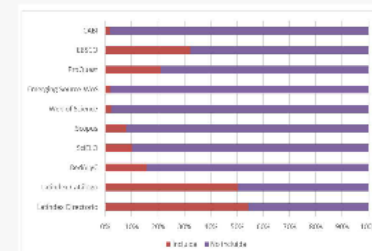
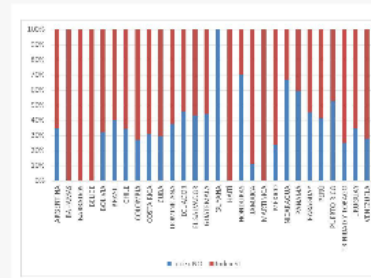
Fetichismo de la indexación

Descontextualización y deshistorización de las políticas de indexación

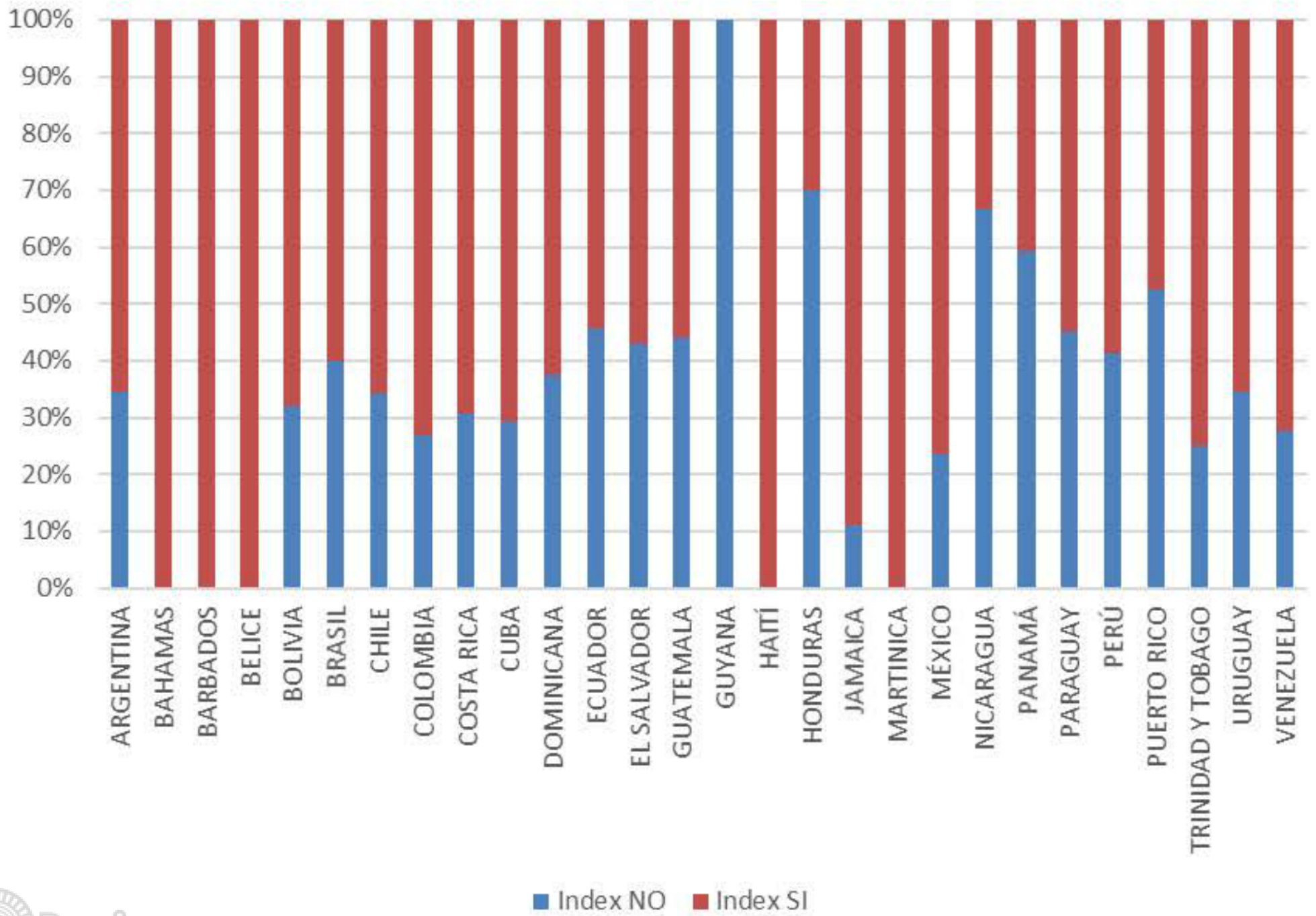
Efecto de idealización traducido en una serie de construcciones simbólicas y prácticas que erigen una imagen de la indexación acrítica, ascética y garante de la excelencia científica

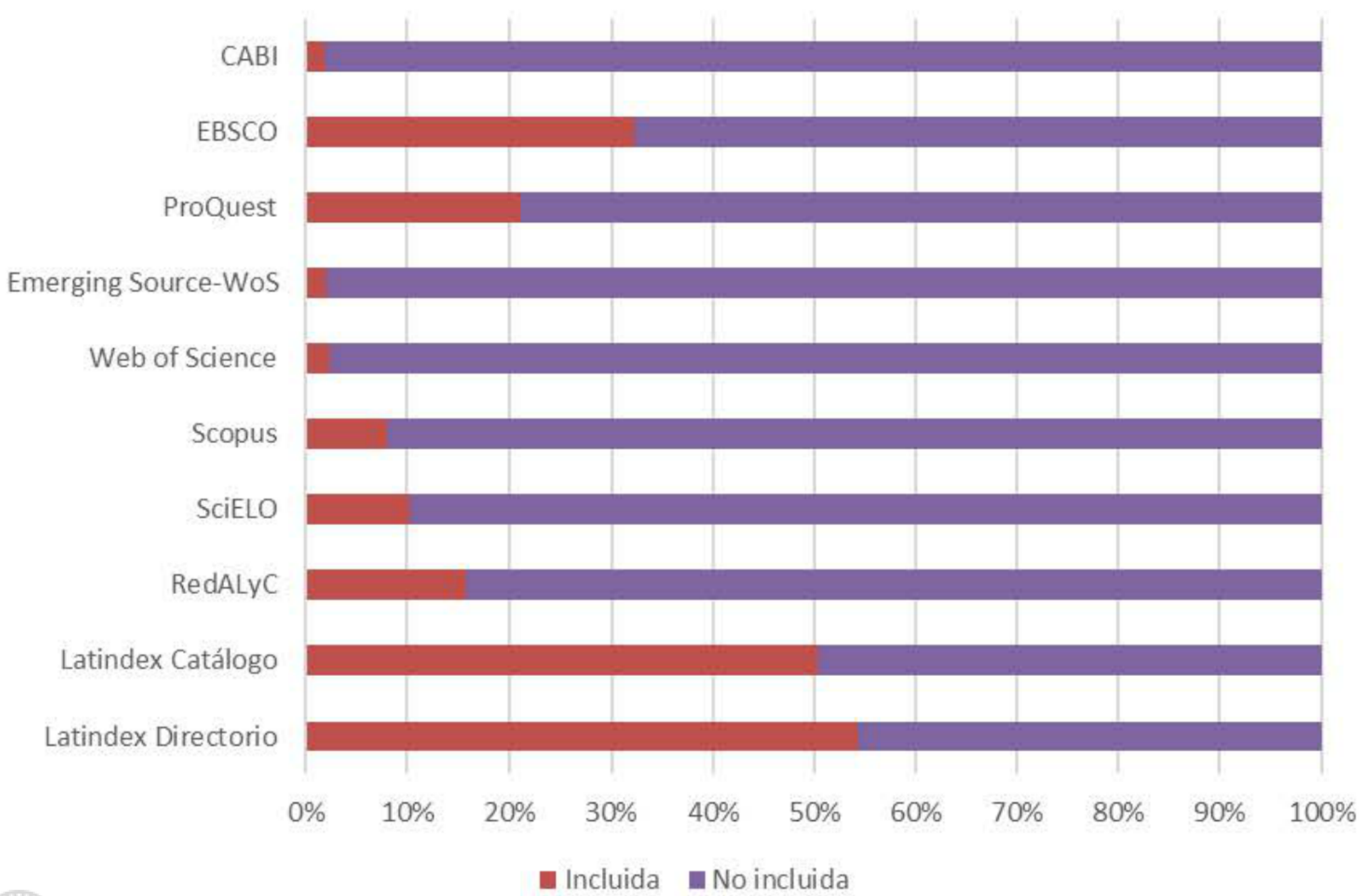
El proceso de fetichización de la indexación implica además un fuerte desarrollo de la mercantilización de la circulación del conocimiento científico

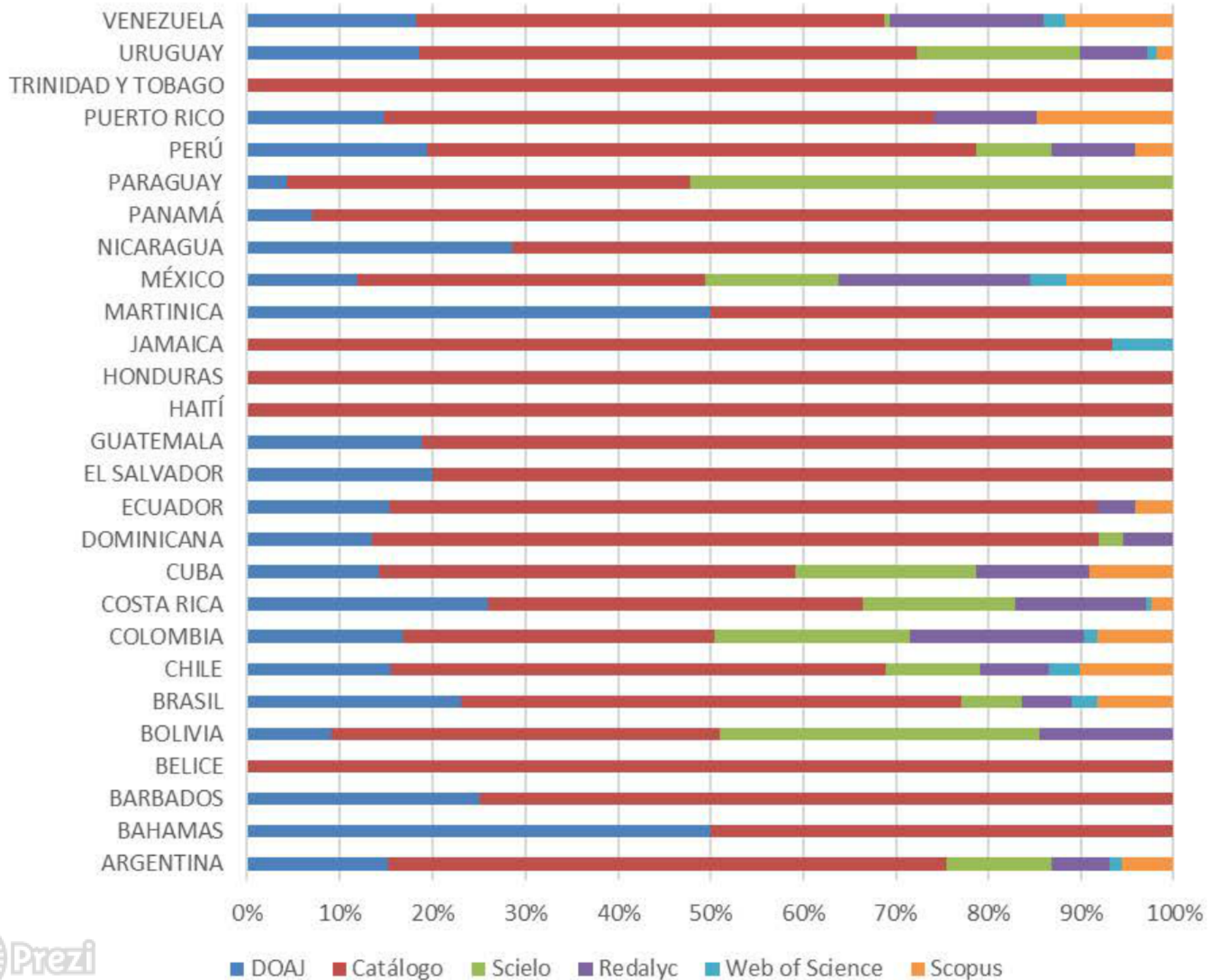
El fenómeno del fetichismo de la indexación se inserta en una discusión de mayor alcance que se relaciona con las formas de gubernamentalidad en el neoliberalismo contemporáneo



• P
• P
• P







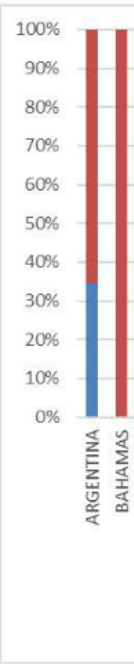
Fetichismo de la indexación

Descontextualización y deshistorización de las políticas de indexación

Efecto de idealización traducido en una serie de construcciones simbólicas y prácticas que erigen una imagen de la indexación acrítica, ascética y garante de la excelencia científica

El proceso de fetichización de la indexación implica además un fuerte desarrollo de la mercantilización de la circulación del conocimiento científico

El fenómeno del fetichismo de la indexación se inserta en una discusión de mayor anclaje que se relaciona con las formas de gubernamentalidad en el neoliberalismo contemporáneo



Efecto de idealización traducido en una serie de construcciones simbólicas y prácticas que erigen una imagen de la indexación acrítica, ascética y garante de la excelencia científica

**inde
deso
circu**

aducido
ciones
ue erigen
ción
nte de la

El proceso de fetichización de la indexación implica además un fuerte desarrollo de la mercantilización de la circulación del conocimiento científico

**del fetichismo de la indexación se
a discusión de mayor anclaje que se
n las formas de gubernamentalidad**

oliberalismo contemporáneo



**ra, ascética y garante de la
ncia científica**

**El proceso de fetichización
indexación implica además un f
desarrollo de la mercantilización
circulación del conocimiento cien**

**El fenómeno del fetichismo de la indexación se
inserta en una discusión de mayor anclaje que se
relaciona con las formas de gubernamentalidad
en el neoliberalismo contemporáneo**

LAS REVISTAS CIENTÍFICAS COMO INSTRUMENTOS DE CIRCULACIÓN ESTÁN MUERTAS

LAS REVISTAS COMO ARTEFACTOS SOCIOTÉCNICOS CONSAGRATORIOS SI EXISTEN

Relación indexación y políticas de evaluación de la ciencia

Análisis de los criterios de inclusión
Escasa diferenciación entre las bases

¿Circuitos locales, revistas locales?

36% de RC sin indexación
Heterocalismo

- Resistencia de espacios locales e institucionales de publicación por fuera de la competencia científica internacional
- Proliferación de proyectos editoriales debido a la creciente necesidad de publicar (español y portugués)

Heterogeneidad del espacio regional de revistas científicas

Diferentes formas de circulación y consagración



LAS REVISTAS CIENTÍFICAS COMO INSTRUMENTOS DE CIRCULACIÓN ESTÁN MUERTAS



LAS REVISTAS COMO ARTEFACTOS SOCIOTÉCNICOS CONSAGRATORIOS SI EXISTEN

Relación indexación y políticas de evaluación de la ciencia

**Análisis de los
criterios de
inclusión
Escasa
diferenciación
entre las bases**

¿Circuitos locales, revistas locales?

**36% de RC sin indexación
Heterolocalismo**

- Resistencia de espacios locales e institucionales de publicación por fuera de la competencia científica internacional
- Proliferación de proyectos editoriales debido a la creciente necesidad de publicar (español y portugués)

¿Circuitos locales, revistas locales?

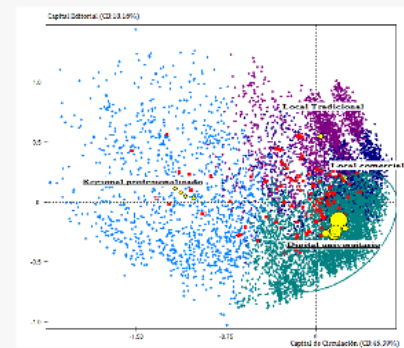
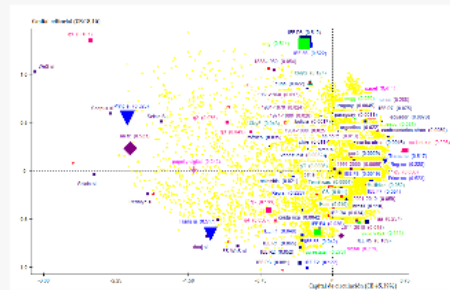
**36% de RC sin indexación
Heterolocalismo**

- Resistencia de espacios locales e institucionales de publicación por fuera de la competencia científica internacional
- Proliferación de proyectos

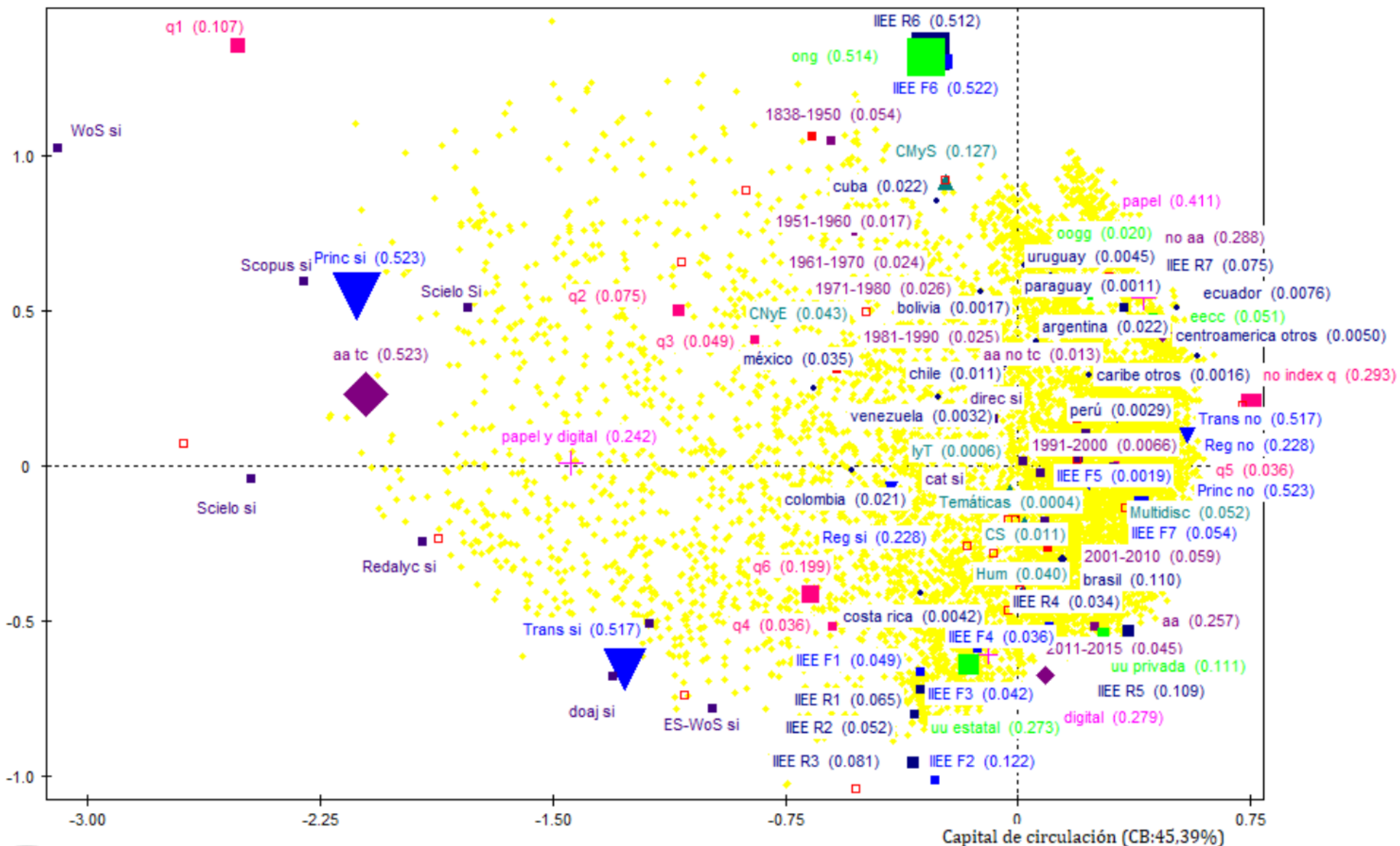
- **Resistencia de espacios locales e institucionales de publicación por fuera de la competencia científica internacional**
- **Proliferación de proyectos editoriales debido a la creciente necesidad de publicar (español y portugués)**

Heterogeneidad del espacio regional de revistas científicas

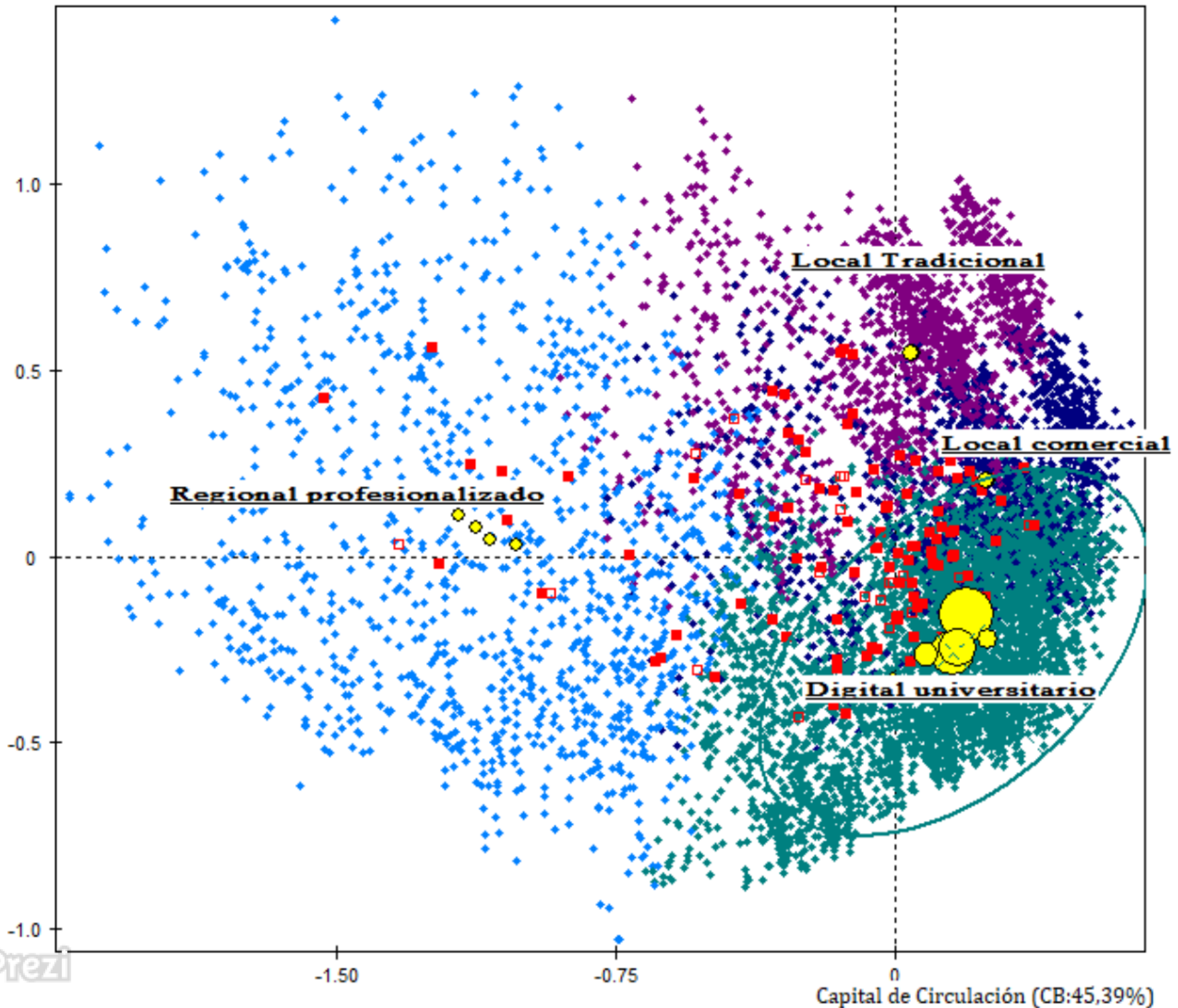
Diferentes formas de circulación y consagración



Capital editorial (CB:18,16)



Capital Editorial (CB:18,16%)



V Jornadas LatinREV Panel II

¿La muerte de las revistas científicas? Reflexiones sobre sus transformaciones en el siglo XXI latinoamericano

Maximiliano Salatino (CONICET-UNCuyo)

Las revistas no indexadas están muertas

- Proceso de regionalización
- Proceso de periferización
- Constitución regional de bases de datos
- Periferia/Corriente principal

LAS REVISTAS CIENTÍFICAS COMO INSTRUMENTOS DE CIRCULACIÓN ESTÁN MUERTAS

LAS REVISTAS COMO ARTEFACTOS SOCIOTÉCNICOS CONSERVATORIOS SI EXISTEN

- Modelos de negocio y estrategias de marketing
- Modelos de negocio de revistas de acceso abierto
- Modelos de negocio de revistas de acceso abierto
- Modelos de negocio de revistas de acceso abierto

A las revistas científicas se les ha declarado muertas en reiteradas ocasiones...

Digital vs Paper

- Los retos de las revistas digitales
- Los retos de las revistas digitales
- Los retos de las revistas digitales

Digitalización y acceso abierto

TRES NODOS PROBLEMÁTICOS

- La expansión de los TICs y su uso en la edición editorial
- Los asimetrías y problemáticas de la indexación
- Diferenciación entre visibilidad, acceso e impacto
- El espacio editorial de revistas de acceso abierto
- Diferencia formativa de revistas de acceso abierto